

KSENIJA BENEDETTI

Protokol je harmonija umetnosti

Vodja Protokola Republike Slovenije, Primorka Ksenija Benedetti, je v založbi Planet GV izdala svojo prvo knjigo z naslovom Protokol, simfonija forme, v kateri je nazoren pregled poslovnega in diplomatskega protokola.

ISKRENO O KNJIGI

Z elegantno Koprčanko smo se pogovarjali v njenem rojstnem kraju. Razkrila nam je kar nekaj zanimivosti in misli o tem, kaj bi počela v prihodnosti. "Po izobrazbi sem diplomirana muzikologinja in moj življenjski vsakdan je vedno povezan z glasbo. Simfonija je ena izmed najbolj bogatih glasbenih oblik, prav zato sem jo vpletla v naslov knjige. Kot sem že omenila v predgovoru knjige, je protokol po mojem mnenju povezan z umetnostjo – je igra barv, zvokov, besed in gibov," pove Ksenija in nadaljuje: "Knjiga vsebuje več kot 600 strani, ki nas kot priročnik popeljejo skozi zanimive teme, ki jih širše področje protokola zajema – na primer zgodovino protokola,

protokol na najvišji ravni – državni, diplomacijo in protokol, nebesedno in besedno komunikacijo, uglašena pravila lepega vedenja in primerne videza, poslovne sestanke, harmonijo ob hrani in pijači, vabila, pravila oblačenja, teme o protokolarnih in poslovnih darilih ter o državnih simbolih in njihovi pravilni uporabi."

Ksenija Benedetti je estetsko oblikovanje svoje prve knjige prepustila svetovno priznanemu oblikovalcu Oskarju Kogoju.

