

KSENIJA BENEDETTI

Protokol je harmonija umetnosti

Vodja Protokola Republike Slovenije, Primorka Ksenija Benedetti, je v založbi Planet GV izdala svojo prvo knjigo z naslovom Protokol, simfonija forme, v kateri je nazoren pregled poslovnega in diplomatskega protokola.

ISKRENO O KNJIGI

Z elegantno Koprčanko smo se pogovarjali v njenem rojstnem kraju. Razkrila nam je kar nekaj zanimivosti in misli o tem, kaj bi počela v prihodnosti. "Po izobrazbi sem diplomirana muzikologinja in moj življenjski vsakdan je vedno povezan z glasbo. Simfonija je ena izmed najbolj bogatih glasbenih oblik, prav zato sem jo vpletla v naslov knjige. Kot sem že omenila v predgovoru knjige, je protokol po mojem mnenju povezan z umetnostjo – je igra barv, zvokov, besed in gibov," pove Ksenija in nadaljuje: "Knjiga vsebuje več kot 600 strani, ki nas kot priročnik popeljejo skozi zanimive teme, ki jih širše področje protokola zajema – na primer zgodovino protokola,

Ksenija Benedetti je estetsko oblikovanje svoje prve knjige prepustila svetovno priznanemu oblikovalcu Oskarju Kogoju.



Šefinja Protokola RS Ksenija Benedetti velja za eno izmed najbolj elegantnih in modnih dam v naši državi.



Prva dama državnega protokola že kar nekaj let opravlja to funkcijo in je vodila protokol med slovenskim predsedovanjem Svetu Evropske unije. Zanimalo nas je, kako gleda na svojo funkcijo, ki jo že osem let opravlja z vestnostjo in natančnostjo. "Naš protokol je v celoti dovolj skromen, a ravno pravšnji za evropski prostor. Vsak dogodek v protokolu je treba izpeljati po določenih pravilih in na najvišji ravni, prvi violini pristopa k organizaciji tega pa sta natančnost in odgovornost," pove Benedettijeva.

PROTOKOLNA RAZNOVRSTNOST

Šefinja protokola je s svojo ekipo izpeljala že več kot 250 pomembnih protokolarnih dogodkov, med katerimi je bil eden zaradi svoje zahtevnosti nedvomno izredno stresen. "Vsak dogodek je zanimiv in zahteven ter vsakemu se posvetimo z odgovornostjo! Največ dela in temeljitih priprav pa je od nas zahtevalo šestmesečno predsedovanje Svetu

Evropske unije." Seveda nas je zanimalo, ali je res edina Slovenka, ki je vstopila v blindirano letalo predsednika ZDA, ko sta se na naših tleh srečala George W. Bush in nekdanji ruski predsednik Vladimir Putin. "Ne vem, ali sem edina Slovenka, ki je vstopila v Air Force One, letalo ameriškega predsednika. Je pa bil ob tem obisku leta 2001 to nepozaben dogodek. Vstop v to letalo je nekaj posebnega, saj je edinstveno

"Poroka s Sandrom in izid moje prve knjige Protokol, simfonija forme sta najsrečnejša dogodka v mojem življenju."

in je v primerjavi z drugimi posebej prirejeno za potrebe predsednika. Letala si seveda nisem ogledala z vseh strani, saj sem pod budnim nadzorom varnostnikov vstopila le v predsednikov salon, v katerem sta me pričakala z ženo, in jima izrekla dobrodošlico na naših tleh."

POROKO PRIPRAVLJALA LETO DNI

Šefinja Protokola RS se je septem-

bra leta 1995 v Križnem hodniku v Piranu poročila s Sandrom. Kot zanimivost naj dodamo, da takrat še ni bila v protokolarnih vodah, na poroko pa so se začeli pripravljati že leto dni prej. "Poroka s Sandrom in izid moje prve knjige Protokol, simfonija forme sta najsrečnejša dogodka v mojem življenju. V tistih letih pred letom 2000 so bile moje misli daleč od protokola, a tudi pred prihodom v Ljubljano sem oprav-

ljala dela, ki so bila povezana z organizacijo različnih dogodkov in s stiki z javnostmi," pove Ksenija in nam za konec pogovora razkrije, da v teh dneh intenzivno razmišlja o poklicni prihodnosti in izzivih, ki bi jih rada uresničila. "V politične vode me ne bo zaneslo, saj nimam takih ambicij. Iščem le pravo pot, ki me bo veselila in me življenjsko polnila z novimi izzivi. Nihče ni nenadomestljiv ... A pustimo času čas," doda.